

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Алдаркинская основная общеобразовательная школа»  
Оренбургской области Бузулукского района  
МОБУ "Алдаркинская ООШ "

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МОБУ  
«Алдаркинская ООШ»

\_\_\_\_\_ Леженина И.В.

Приказ №150 от «29» августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Обще-интеллектуальной направленности

«Юный музейвед»

Возраст обучающихся : 11-13

Срок реализации программы : 4 год

составитель:

Тимофеева Анна Викторовна,

с. Алдаркино 2023

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско – краеведческой направленности «Юные музейеведы» составлена в соответствии с:

1. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (вместе с "СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы") Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N 33660
2. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ . (Составители: Попова Ирина Николаевна – зам. руководителя Центра социализации, воспитания неформального образования ФГАУ ФИРО, к.п.н., доцент Славин Семен Сергеевич – старший научный сотрудник ФГАУ ФИРО). – М.; 2015 – Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242
3. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.

**Актуальность программы** – историческое краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Оно конкретизирует материал школьных курсов истории и социальных дисциплин, дает знания по истории родного края. Знания о родном крае – существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учитель истории приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему своего края.

Новизна программы состоит в преемственности по отношению к содержанию уроков истории на ступени основного общего образования и направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий и основ культуры исследовательской и проектной деятельности. Историческое краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданской ответственности у обучающихся.

**Цель программы «Юные музейеды»** - повысить интерес учащихся к истории родного края, родного села.

**Задачи программы:**

1. Познакомить с историей музейного дела;
2. Собрать, сохранить историческое наследие родного села;
3. Овладеть приемами и навыками краеведческой деятельности;
4. Упорядочить собранный материал: систематизация и учет документов;
5. Развивать способности к поисково-исследовательской, творческой деятельности.
6. Воспитывать патриотизм, чувство ответственности за наследие прошлого, гордость за свою малую Родину.
7. Подготовить обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях.

**Направленность (профиль) программы** – туристско-краеведческая.

**Программа рассчитана** на учащихся 10-13 лет.

**Объем программы** – 34 часов, 1 час в неделю.

**Форма обучения** – очная, в дневное внеурочное время

**Формы и методы работы кружка.**

Программа кружка «Юные музейеды» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа имеет интегрированный характер.

При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные учащимися при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии и др.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники поможет в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы учащихся в процессе поисково-исследовательской работы в школьной музейной комнате.

Занятия кружка нацелены на формирование у учащихся устойчивого интереса к музейедческой деятельности. В процессе проведения занятий кружка планируется посещение учащимися различных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением, а

также просмотр видеофильмов, содержащих информацию о крупнейших музейных собраниях Алтайского края и России.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность учащихся и учителей школы.

**Формы и методы** проведения занятий кружка «Юные музейеведы»:

- групповые, индивидуальные исследования;
- экскурсии;
- создание музейной экспозиции;
- работа с архивными документами;
- работа в библиотеке, изучение публикаций в газете;
- встречи с интересными людьми;
- проектная и исследовательская деятельность;
- изучение и описание музейных предметов;
- создание видеопрезентаций;
- посещение музеев города, района и края;
- оформление выставок, обновление экспозиций.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, изучение памятников истории и культуры Каменского района и Алтайского края, встреча с жителями; поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры; консультации краеведов, сотрудников библиотек, музеев, архивов, работа в Интернете, познавательные игры и т.д.).

Формы	Цели, практическая направленность
Посещение музеев, экскурсии	Первичное знакомство, поиск тем для исследований. Составление самостоятельных экскурсий. Ознакомление с основами оформления музейных экспозиций.
Оформление выставки	Оформление выставок и экспозиций
Выступление перед членами кружка с докладами и сообщениями	Овладение навыками публичных выступлений, умением формировать свои мысли и грамотно излагать их перед аудиторией
Работа по индивидуальному плану	Посещение библиотек, музеев. Изучение по индивидуальному плану литературы, написание докладов, сообщений, подготовка проектов и творческих работ.
Индивидуальные консультации	Оказание помощи учащимся в подготовке творческих работ

Создание фото- и художественных выставок	Учить умению оформления стендов, переносных выставок в соответствии с выбранной темой.
Создание информационного блока в музее	Накопление архивного, научно-исследовательского материала, накопление аудио- видео и мультимедийных программ, создание «Библиотеки юного музейоведа»
Проектно-исследовательская деятельность	Исследовательская работа в школьном музее. Сбор материалов для школьного музея.

### **Ожидаемые результаты:**

В обучающей сфере – приобретение учащимися знаний по музейоведению, усиление интереса учащихся к музейной деятельности ( активность в создании самостоятельных исследований и проектов);

В воспитательной сфере - воспитание у учащихся чувства уважения к истории, людям труда, создателям материальной культуры.

В развивающей сфере - достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, проведению экскурсий по экспозициям музея. Развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентаций и творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания сознания школьников.

Поиск музейных предметов силами членов музейного кружка.

### **Содержание программы кружка**

**Тема 1 .** Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

*Практические занятия:* составление тематико-экспозиционного плана.

**Тема 2.** Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

**Тема 3.** Собирательская поисковая работа. Разработка поиска по теме «История сельской школы с.Аллак»

Проведение поиска по конкретной теме: беседы с учителями, работавшими в школе выпускниками школы. Сбор экспонатов, связанных с историей школы.

*Практические занятия:* поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

**Тема 4.** Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

**Тема 5.** Историческое краеведение. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

*Практические занятия:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

**Тема 6.** Изучение истории родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Гражданской войны, в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Малая Родина в годы Гражданской войны и годы Великой Отечественной войны. Происхождение названия улиц села.

*Практические занятия:* экскурсии по памятным местам района и села, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

**Тема 7.** Организация и проведение исторических экспедиций. Как определить цели и район экспедиций. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.

*Практические занятия:* подготовка экспедиции.

**Тема 8.** Экспозиционная работа. Повторение знаний о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа):

«Мы гордимся своими выпускниками»; «Выдающиеся выпускники Аллакской школы». Подборка текстового материала к экспозициям

Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам активов классов.

*Практические занятия:* подготовка экспедиции. Поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

**Тема 9.** Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея.

*Практические занятия:* организация отчетной выставки.

**Тема 10.** Подготовка и проведение музейной экскурсии.

1. Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее: 1) Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. 2) Экскурсия и лекция. 3) Объекты экскурсии. 4) Принципы экскурсионной методики. 5) Типы и виды экскурсий. 6) Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

7) учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. 8) Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы. 9) Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

2. Тема и цель экскурсии.

1) Тема и структура содержания. 2) План экскурсии. 3) Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. 4) Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание в музее. 5) Составление плана каждой экскурсии.

3. Экскурсионные методы и приёмы.

1) Взаимодействие методов на экскурсии. 2) Метод показа.

3) Обязательное сочетание показа с рассказом. 4) Приемы сравнения и мысленной реконструкции. 5) Метод рассказа. 6) Требования к языку экскурсо-

вода. 7) Прием цитирования в рассказе. 8) Метод беседы, его варианты и условия использования. 9) Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. 10) Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

4. Проведение экскурсий разных типов (по заявкам классных руководителей)

*Практические занятия:* составление плана экскурсий, проведение экскурсий.

### **Литература:**

1. Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. – М.: Высшая школа, 1998.
2. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.:Гуман.изд.центр, 2001.
3. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1988.
4. Школьные музеи: Из опыта работы. / Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Калинина. – М.: Просвещение, 1977.

### **Календарный учебный график**

Дата начала освоения программы	Дата окончания освоения программы	кол-во учебных недель	количество учебных часов	режим занятий
02.09.2022	05.05.2023	34	34	Один раз в неделю



## Учебный план работы кружка «Юные музейеды» - 34 часов

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	2	1	1
2	Записи историко-краеведческих наблюдений.	3	2	1
3	Собирательская поисковая работа.	9	1	8
4	Работа музея.	5	3	2
5	Историческое краеведение.	4	2	2
6	Изучение истории родного края.	2	2	1
7	Организация и проведение исторических экспедиций.	3	2	1
8	Экспозиционная работа.	3	2	1
9	Оформление результатов практических работ кружка	2	2	3
10	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	1	0	1
	Итого	34	17	21

### Календарный учебный график

№ п\п	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Дата проведения
1	Лекция	1	Типы и группы музейных предметов. Состав и структура фондов музея	02,09
2	лекция	1	Виды фондовой работы. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов	09,09
3	Работа с документами	1	Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов	16,09
4	Практическое занятие	1	Состав и структура фондов школьного музея	23,09
5	Практическое занятие	1	Приемы определения классификации и систематизации типовых предметов	30,09
6	лекция	1	Фиксирование исторических событий	07,10
7	лекция	1	Правила работы в фондах музеев, архивов и библиотеках.	14,10
8	Работа с документами	1	Копирование документов	21,10
9	Лекция с элементами беседы	1	Знакомство с краеведческими объектами	28,10
10	Работа с каталогами	1	Запись воспоминаний, работа с первоисточниками	04,11
11	Практическое занятие	1	Хранение и использование документов	11,11
12	беседа	1	Разработка поиска по теме «История сельской школы с. Алдаркино »	18,11
13 - 14	Работа с респондентами	2	Беседы с учителями, работавшими в школе	25,11 02,12
15-16-17	Поисковая работа	3	Сбор экспонатов, документов по истории школы	09,12 16,12 23,12
18-19-20-21	Обработка информации	4	Обработка устных воспоминаний педагогов и выпускников	13,01 20,01 27,01 03,02
22	лекция	1	Правила подготовки текстов экскурсий. Работа экскурсовода	10,02
23-24	беседа	2	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	17,02 24,02

25-26	Практическое занятие	2	Составление текста обзорной и тематической экскурсии.	03,03 10,03
27	лекция	1	Историческое краеведение как наука	17,03
28	лекция	1	Объекты изучения исторического краеведения	24,03
29-30-31	Практическое занятие	3	Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов	31,03 07,04 14,04
32-33	Практическое занятие	2	Подготовка пособий и материалов для школьного музея	21,04 28,04
34	экскурсия	1	Проведение экскурсий разных типов	05,05

### **Рекомендованная литература:**

Багаутдинова Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов: (В помощь учителю, руководителю кружка) / Ф. Г. Багаутдинова. — М., 2011.

Белякова Л.М. Музейная педагогика: новый взгляд на образование.

Голованов В. П. Педагогика дополнительного образования детей / В. П. Голованов. — Йошкар-Ола, 2006.

Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации / сост. Н. А. Воронцова. — Пермь, 2013.

Остапец А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А. А. Остапец. — М., 2011.

Российская музейная энциклопедия. В 2 т. — М., 2011.

Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике / М. Ю. Юхневич. — М., 2014.